



## Liebe Lehrer\*Innen,

hier kommt Christian Bergs **LESICAL!**  
Ein was?

Ein **LESICAL!**  
Was ist denn das?

Das ist das völlig neue Programm von Christian Berg  
und seinen RUMPELRÖSCHEN Büchern.  
Also eine Lesung ?

Hm, ja, zum Teil:

### LESICAL - Bücher lesen mit Musik!

Ein **LESICAL** ist viel mehr als eine Lesung, denn es ist interaktiv,  
kreativ und lehrreich.

Ein **LESICAL** macht Lust aufs Lesen und Lust auf Bücher, hier  
wird vorgelesen, mitgelesen, mitgesungen und mitgefiebert.

Eine Lesung, ein Mini-Musical, eine One-Man-Performance, die  
durch die Kinder zum großartigen, musikalischen Lesespektakel,  
zum **LESICAL** wird.

Ein unvergessliches Erlebnis, das Lese-Kinder und Nicht-Leser  
hinreißen wird. Sie werden es in ihren Augen lesen!

## Wie geht's ins LESICAL?

Das **LESICAL** gibt's in 2 Versionen:

### Version 1:

- buchbar für jede Grundschule, im Klassenzimmer, in der Aula,  
in der Turnhalle, ...
- pro Lesung sind 70 Kinder möglich, bei höherer Teilnehmerzahl  
bitte vorherige Absprache
- Dauer der Veranstaltung ca. 60 Minuten, es sind pro Vormittag  
drei Auftritte möglich
- **Version 1 ist auch während der Corona-Pandemie möglich**  
(nach Erlaubnis durch die zuständige Schulbehörde)

### Version 2:

- Familienveranstaltung mit Eltern, Lehrern und Kindern,  
zum Beispiel am Freitagabend in der Schule
- Dauer 1:20h
- Mitmachveranstaltung

Das ideale Live-Erlebnis, nachdem Weihnachtsfeiern  
und Theaterbesuche ausfallen mussten.

### Buchen Sie jetzt:

Christian Bergs Welt  
**Leonie Fuchs**  
+49 (0) 178 - 33 33 5 44  
leonie.fuchs@christianbergswelt.de

[www.ideen-falter.de](http://www.ideen-falter.de)



## Die Rumpelröschen-Bücher von Christian Berg

### Märchenzauber trifft Abenteuer!

Feen sind kleine, süße Mädchen, die Gutes tun ... Na ja, nicht immer. Manchmal sind es auch kleine Jungs – wie Rumpelröschen! So einen Fee mit Fliegermütze und knallbunten Klamotten hat das Märchenreich noch nicht gesehen. Mit viel Mut und ganz ohne Zauber zieht er aus, um seine Fähigkeiten unter Beweis zu stellen und fliegt ins größte Abenteuer seines Lebens. Rumpelröschen begegnet nicht nur Aschenputtel, Pinocchio und einem pummeligen Einhorn, bis er mitten im Märchen von Hänsel und Gretel landet und beweist, dass ein gutes Herz Großes bewegen kann. Ein fantastisches Vorleseabenteuer für die ganze Familie, voller Zauber, Freundschaft und überraschender Wendungen. Ein großer Spaß für starke Jungs und starke Mädchen ab 4 Jahren!

112 Seiten  
illustriert von Christine Faust  
Gebundene Ausgabe  
ISBN: 978-3-480-23436-3  
12,99 Euro



### Bahn frei, hier kommt Rumpelröschen!

Eine böse Zauberin hat Dornröschen in Tiefschlaf versetzt und mit ihr alle Bewohner des Schlosses. Es ist an dem kleinen Fee, den Fluch zu brechen. Zum Glück stehen ihm dabei nicht nur treue Freunde, sondern allerhand liebenswerte Märchenfiguren zur Seite. Und Rumpel wäre kein Röschen, wenn er nicht wieder meterhoch über sich hinauswachsen würde! Eine Vorlesegeschichte ab 4 Jahren voller Zauber und Freundschaft – von Kindermusical-König Christian Berg

112 Seiten  
illustriert von Christine Faust  
Gebundene Ausgabe  
ISBN: 978-3-480-23584-1  
14,00 Euro



## Und das sagt die Presse ...

„Rumpelröschen ist ein männlicher Fee mit Fliegermütze und Ballett-Tutu. Ein Missgeschick des großen Feenmachers im Märchenland. Aber er ist nicht unbegabter als die weiblichen Feen. Der Feenmacher kann sich auf ihn verlassen. Und gibt Rumpelröschen deswegen einen Auftrag: Dornröschen schläft. Und das seit mittlerweile deutlich mehr als 100 Jahren. Es herrscht Prinzenmangel. Rumpelröschen soll herausfinden warum und das Märchen zu einem guten Ende bringen.“

Autor Christian Berg ist bekannt für seine Kindermusicals. Und auch in seinem Buch geht es rasant und bunt zu. Was Rumpelröschen mit den Märchenlandbewohnerinnen und -bewohnern erlebt, ist witzig und oft überraschend. Außerdem ist es schön zeitgemäß: Er findet sogar einen Prinzen mit „MeToo“-Bewusstsein: ‚Du musst sie küssen‘, flüsterte der Fee zurück. – ‚Auf den Mund?‘ – ‚Auf den Mund.‘ – ‚Aber ich kenne sie doch gar nicht‘, zögerte der Prinz.“

NDR-Info, Mikado, Susanne Birkner

„Berg entführt für eine Stunde in die Welt des kleinen Feen Rumpelröschen. Ja, da ist schon die große Gender-Debatte um Vielfalt spielerisch für die Kleinsten drin: Denn wer sagt eigentlich, dass Feen immer weiblich sein müssen?“

„Sehr unterhaltsam für die Kleinen und die Großen“

„... Dieser kleine Kerl mit Tutu und Fliegerbrille jedenfalls stolpert mit seinem Einmal-Zauberstab, den er bedauerlicherweise noch nicht bedienen kann, mitten hinein in das Märchen von Hänsel und Gretel. Und das Publikum ist immer gespannt und aufgeregt dabei, denn als Bühnenbild, Chor und Zauberkollegen wartet es auf seine Einsätze.“

Hamburger Abendblatt, Vanessa Seifert



[www.ideen-falter.de](http://www.ideen-falter.de)